



Hanal Pixán: un homenaje a LA VIDA Y LA MUERTE

La celebración de los fieles difuntos en México surge del sincretismo de creencias indígenas y la religión católica. Aunque se festeja en todo el país, cada región tiene

su propia simbología, rituales y platillos. Sin embargo, el propósito es común: recordar a quienes han partido y fortalecer los lazos familiares.

¿Qué hace especial al Hanal Pixán?

En la zona maya, el Hanal Pixán se conmemora entre finales de octubre y principios de noviembre. Esta festividad tiene un tono reverente y espiritual; los altares y ofrendas reflejan la fusión de creencias mayas y católicas y se presentan con respeto hacia los muertos. La decoración es sobria y natural: se usan hojas, ramas y productos locales, y rara vez se incorporan figuras de calaveras o esqueletos, pues la relación con la muerte es introspectiva.



Rezos durante el Hanal Pixán en Dzitás, Yucatán

Día de Muertos (centro de México):

En el centro del país, la actitud ante la muerte es más festiva y desenfadada. La conmemoración, aunque respetuosa, suele burlarse de la muerte, tratándola como parte natural de la vida. Las decoraciones son coloridas, con abundancia de calaveras y esqueletos, que transmiten una familiaridad alegre con la muerte. Elementos como el papel picado y las flores de cempasúchil le dan un ambiente vibrante y celebratorio.



Ofrenda monumental en Coyoacán, Ciudad de México

Días para recordar

| | | | | | | | | | |
|--|---|---------------------------------------|--|---|--|--|---|--|--|
| OCTUBRE 30 MIÉRCOLES | En algunos lugares se recuerda a las almas de los niños que murieron sin ser bautizados y a quienes no tienen familia | OCTUBRE 31 JUEVES | En la Península el U Hanal Palal o a los muertos niños. En el mundo anglosajón es noche de brujas o Halloween. | NOVIEMBRE 1 VIERNES | Se celebra el Día De Todos Los Santos y en la Península el U Hanal Nucuch Uinicoob o a los muertos adultos | NOVIEMBRE 2 SÁBADO | En México se festeja el día de los Fieles Difuntos y en el mundo maya el U Hanal Pixanoob , en el que se recuerda a la ánimas | NOVIEMBRE 8 SÁBADO | Se celebra el bix u ochovario en el que se recuerda nuevamente a los difuntos cuando se despiden a las ánimas |
|--|---|---------------------------------------|--|---|--|--|---|--|--|

El centro del Hanal Pixán

La ofrenda es el corazón de las tradiciones de esta época. Consiste en preparar una mesa, convertida en altar, iluminada con velas de cera. En ella se plasma una visión filosófica única sobre la vida y la muerte, en la que el protagonismo lo tienen aquéllos que ya partieron, sean familiares o no. Aunque estas ofrendas son una práctica extendida por todo México en estas fechas, en la Península de Yucatán tienen un toque especial.

“Lo importante es que se coloque esencialmente lo que los familiares sabían que le gustaba a su difunto”

El incienso

El incienso juega un rol fundamental en esta celebración, pues su aroma sirve como puente entre el mundo de los vivos y el de los muertos. Se cree que su fragancia lleva hasta los difuntos el olor de los alimentos dispuestos en el altar, invitándolos a regresar y saborear lo que se ha preparado en su honor.

La comida

Es uno de los elementos más importantes del altar. En estas fechas se acostumbra preparar los tres tiempos de comida, asegurándose de incluir los platillos favoritos de los difuntos, ésos que disfrutaban en vida. Cada sabor es un puente que conecta el pasado con el presente.

Fuente: **Archivo Megateca; Investigación propia**
Infografía: **Diario de Yucatán**

El mantel

También tiene su lugar en la ofrenda. Para los niños suele usarse uno con bordados coloridos, mientras que para los adultos se prefiere uno blanco. Su función es más decorativa, pero aporta armonía al altar.

El vaso de agua

Más que un símbolo, el vaso de agua en el altar cumple una función práctica: es el digestivo de las almas, a las que ayuda a “pasar” los alimentos después de disfrutar la ofrenda.

La fotografía

Aunque no es un elemento obligatorio, colocar una foto del ser querido significa que se le está recordando y se rezará por su alma, honrando así su ejemplo y legado.

La cruz

Dado que ésta es una celebración católica, la cruz de Cristo es un elemento central para quienes profesan esta fe. En muchos altares las cruces verdes también evocan la ceiba, el árbol sagrado de los mayas, entrelazando así lo católico con lo ancestral.

El altar

Puede colocarse en cualquier rincón accesible del hogar. En la tradición maya, suele tener tres niveles que representan distintos planos de existencia: la tierra, el purgatorio y el cielo. Cada nivel está cargado de simbolismo y conecta lo terrenal con lo divino.

Objetos preciados

En la ofrenda se pueden añadir objetos que representen los gustos personales de los fallecidos. Si el altar es para un niño, se colocan sus juguetes preferidos; si es para un adulto, se agregan los artículos que más apreciaba en vida.

Las velas

Su color tiene un significado especial: si son niños, se encienden velas de colores vivos; para los adultos se eligen negras o blancas. Las velas simbolizan la luz que guía a las almas y nos recuerdan que quienes descansan con Dios fueron buenas personas.

Las flores

Aunque no siempre siguen un patrón establecido, las flores son un elemento común. La gente suele colocar las que tiene a mano, aunque las más tradicionales en Yucatán son xtees, amor seco, virginia y x'pujuc. También se pueden ver crisantemos y margaritas en los altares.

Los difuntos olvidados

Para aquéllos que no tienen quien rece por ellos, como las víctimas de desastres naturales o accidentes, se prepara una mesa especial. En ella también se les coloca comida, con la que se les brinda un espacio en el recuerdo colectivo, aunque no tengan familiares que los honren directamente.



Nuevas tradiciones de Día de Muertos en México

“Gran Desfile de Día de Muertos”

Ciudad de México, 2 de noviembre
Es uno de los eventos de Día de Muertos más grandes. Miles de personas, vestidas para la ocasión, se reúnen cada año para disfrutar de carros alegóricos, figuras monumentales y un ambiente lleno de color y alegría. Celebrado anualmente desde 2016, el evento promueve esta tradición, reconocida como patrimonio inmaterial de la humanidad, y se inspira en una escena de la película del agente 007, “Spectre”, de 2015



En Mérida, hace 16 años se comenzó a celebrar de forma especial a los “pixanes” con lo que con el tiempo se convirtió en el Paseo de las Ánimas.

| | | | | | | | |
|---|---|--|---|--|---|---|---|
| 2008: Vecinos del barrio de la Ermita proponen al Ayuntamiento de Mérida un recorrido de altares hasta el Cementerio General. Lo llamaron Corredor de las Ánimas. | 2009: Se renombra Marcha de las Ánimas y participan los ballets folclóricos municipales caracterizados como ánimas en trajes típicos. Además, hay muestra de altares y presentaciones culturales. | 2010: El evento adopta el nombre de Paseo de las Ánimas, que mantiene hasta el día de hoy. | 2012: El recorrido se amplía, permitiendo a más barrios y vecinos participar con altares a lo largo del camino. | 2013: Las ánimas comienzan a usar caras pintadas de calavera, en lugar de pintarse el rostro de negro. | 2015: Se permite la participación ciudadana en la procesión, con inscripción previa y vestimenta regional yucateca. | 2019: Se incorpora un corredor gastronómico en el barrio de San Sebastián, junto con una muestra fotográfica al aire libre. | 2022: Tras dos años de pandemia, el Paseo de las Ánimas regresa con 232 altares de Hanal Pixán, música prehispánica y eventos artísticos. |
| 2005 | 2010 | | 2015 | | 2020 | | |